

# VIRAGGIO BLU BLUE TONER

VIRBLUE



## DESCRIZIONE DESCRIPTION

Questo prodotto è un viraggio a bagno singolo (costituito di 3 parti da miscelare insieme ad acqua) a base di sali metallici per trattare pellicole, diapositive e carte politenate per ottenere un viraggio blu brillante. Le stampe sottoposte a viraggio blu presentano generalmente densità e contrasto maggiore rispetto alle stampe non trattate.

*This is a one-bath metallic salts-based toner for black and white film, slides and resin coated papers to create a brilliant blue tone. Prints toned in blue toners generally have higher density and contrast than untoned prints, and a higher maximum density.*

## ISTRUZIONI DI SICUREZZA SAFETY AND HANDLING INSTRUCTIONS

Indossare guanti, occhiali ed indumenti protettivi. Tenere fuori dalla portata dei bambini.

Fare riferimento alla scheda di sicurezza del prodotto, MSDS o contattare la Bellini Foto al +39 075 985174

*For detailed safety and handling instructions refer to MSDS or contact BELLINI FOTO S.r.l. by e-mail: info@bellinifoto.it or by telephone +39 075 985 174. Handle with care and follow safety and handling instructions. Wear gloves and use safety goggles; keep out of reach of children.*

## SPECIFICHE RACCOMANDATE SPECIFICATIONS

Diluizioni:

Miscelare insieme le tre parti A, B e C

Tempo di trattamento: 10 - 15 minuti a 20 - 25 °C  
a secondo della tonalità desiderata

*Dilution:*

*Mix together all three parts A, B and C*

*Processing time: 10 - 15 minutes at 20 - 25 °C  
depending on the shade wanted*

## ISTRUZIONI MISCELAZIONI MIXING INSTRUCTIONS

1 L	Parte A Part A	Parte B Part B	Parte C Part C
<b>Viraggio Pronto Uso Ready to use Toner</b>	330 mL	330 mL	330 mL

## RESA YIELD

15 - 20 pellicole 135-36 o 120 per litro di prodotto ricostituito  
4 - 5 m<sup>2</sup> di carta politenata per litro di prodotto ricostituito

*15 - 20 films 135-36 or 120 per litre  
4 - 5 m<sup>2</sup> resin-coated paper*